

15. Januar 2017

17.00 Uhr

„Das alte ist vergangen, das neue angefangen“

Opella Nova – und ein sangesfreudiges Publikum



Opella Nova ist wieder einmal zu Gast in St. Peter, um das neue Jahr musikalisch zu begrüßen. Das Vokalquintett bringt geistliche Kompositionen

des Barock, der Romantik und der Gegenwart zum Klingen, darunter den nuancenreichen 116. Psalm von Melchior Franck (1623 veröffentlicht) und das eindrucksvolle Credo aus der 1934 komponierten Messe von Wolfgang Fortner, sowie vergnügliche Lieder und Madrigale von Claudio Monteverdi, Paul Peuerl und anderen. Und wie im Januar-Konzert vor einem Jahr ist das Publikum eingeladen, einige bekannte Lieder gemeinsam mit dem Ensemble zu singen.

Opella Nova:

Bettina Auf'mkolk, Sopran

Susanne Riediger, Mezzosopran

Beate Jordan, Alt

Adrian Kroneberger, Tenor

Stefan Wolf, Bassbariton

Eintritt: € 10.-

Zelenka-Ensemble



19. März 2017

17.00 Uhr

Der Glanz des Barock

Zelenka-Ensemble

Das Zelenka-Ensemble spielt virtuose Kammermusik von Antonio Vivaldi, Jan Dismas Zelenka, Domenico Zipoli und anderen – in vielen Farben und Instrumentenkombinationen.

Ein wunderbares Quintett:

Birgit Welpmann, Oboe

Stefanie Dietz, Oboe

Minori Tsuchiyama, Fagott

Tomoko Tadokoro, Kontrabass

Ursula Hobbing, Cembalo

Eintritt: € 10.-

14. Mai 2017

17.00 Uhr

Gitarren und Flöte

Ensemble SaitenWind

Wir freuen uns, mit Maike Felsing, geb. Plänker, eine „alte Bekannte“ in ihrer alten Heimat Syburg begrüßen zu dürfen. Die Flötistin präsentiert gemeinsam mit Petra Friedrich und Michael Winter (beide Gitarre) ein Programm mit Werken des 20. Jahrhunderts, unter anderem von Piazzolla und Ibert, aber auch von unbekanntem Komponisten wie Desmond und Truhlar. Dabei ändern sich die Besetzungen immer wieder, sodass uns ein abwechslungsreiches Konzert erwartet.

Ensemble SaitenWind



Maike Felsing, Flöte

Petra Friedrich, Gitarre

Michael Winter, Gitarre

Eintritt: € 10.-